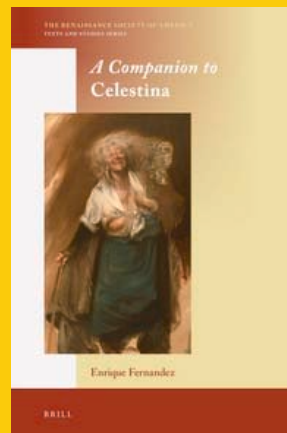




PÓRTICO

A Companion to Celestina

Enrique Fernández, ed.



PÓRTICO LIBRERÍAS
Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza — España

Fundada en 1945

Dirige: José Miguel Alcrudo

Septiembre 2017

HORARIO / *OPEN HOURS:*

Lunes a jueves / *Monday to Thursday*
10–14 15–18

Viernes / *Friday* 10–14

Responsable de la Sección: Concha Aguirre

concha@porticolibrerias.es

 [facebook.com/porticolibrerias](https://www.facebook.com/porticolibrerias)

www.porticolibrerias.es

Tel. (+34) 976 55 70 39

976 35 03 03

976 35 70 07

Fax (+34) 976 35 32 26



E. Fernández, ed.

A Companion to Celestina

2017 – xvii + 426 pp., 14 fig. € 137,30

Índice

Foreword to the Companion · E. FERNANDEZ

Introduction

The Significance of Celestina · J. T. SNOW

Text, Origins and Sources

The Early Editions and the Authorship of Celestina · J. L. CANET — The Poetics of Voice, the Performance, and the Meaning of Celestina · G. ILLADES AGUIAR — Quotation, Plagiarism, Allusion, and Reminiscence: Intertextuality in Celestina · A. SAGUAR GARCÍA — Theater without a Stage: Celestina and the Humanistic Comedy · D. PAOLINI — Celestina in the Context of Fifteenth-Century Castilian Vernacular Humanism · J. L. GASTAÑAGA PONCE DE LEÓN — Minerva's Dog and Other Problematic Points in Celestina's Text · F. CANTALAPIEDRA EROSTARBE — Calisto and Leriano in Love · I. A. CORFIS — The Story of Hero and Leander: A Possible Unknown Source of Celestina · B. MORROS MESTRES

Themes and Readings

"Aquellos antiguos libros": Approaches to Parody in Celestina · R. D. GILES — Risky Business: The Politics of Prostitution in Celestina · E. ZAFRA — A Guidebook for Two Cities: The Physical and the Political Urban Space in Celestina · R. ÁLVAREZ MORENO — Magic in Celestina · P. BOTTA — Lovesickness and the Problematical Text of La Celestina, Act 1 · R. CASTELLS — Jesus and Mary, Christian Prayer, and the Saints in Celestina · M. DA COSTA FONTES — Eating, Drinking, and Consuming in the Tragicomedia de Calisto y Melibea · C. L. SCARBOROUGH

Influence and Posterity

Modernity and Celestina: The Future of Our Past and of Our Present · A. PÉREZ-ROMERO — Celestina as a Precursor to the Picaresque · T. BERGMAN — Early Responses to Celestina: Translations and Commentary · K. V. KISH — Celestina's Continuations, Adaptations, and Influences · C. BARANDA — Celestina and Agustín Arrieta's China Poblana: Mexico's Female Icon Revisited · B. DE ALBA-KOCH — The Images of Celestina and Its Visual Culture · E. FERNANDEZ — Celestina in Film and Television · Y. IGLESIAS

Chapter Summaries — Select Bibliography



CONDICIONES DE VENTA

- Al efectuar pedidos rogamos indiquen fecha y materia del catálogo.
- Ninguna devolución será aceptada sin consulta previa.
- Los precios pueden variar sin aviso previo.
- Los precios incluyen el 4% de IVA. A los clientes de Ceuta, Melilla, Canarias y extranjero (excepto UE) se les descontará el 4% del precio de catálogo.
- Rogamos indiquen siempre su nombre y dirección postal en su correspondencia electrónica.
- Los gastos de envío van por cuenta del comprador.

Arqueología • Arqueología medieval • Mundo antiguo • Oriente antiguo • Egiptología • Museos • Geología-Geografía • Antropología • Enología ivea@porticolibrerias.es

Arte • Historia-Metodología • Hª medieval • Hª moderna • Hª contemporánea • Historia de la Universidad • Literatura española • Literatura medieval • Teoría y crítica literarias • Música • América • Filosofía concha @porticolibrerias.es

Lingüística • Hª de la Ciencia • Árabe • Biblioteconomía-Hª del libro • Hª y filosofía del derecho • Ciencia política • Hª del pensamiento económico • Estudios asiáticos pilar@porticolibrerias.es

Si este catálogo le resulta interesante y conoce a quien pueda serle de utilidad, reenvíelo o pásele el enlace:

<http://www.porticolibrerias.es/c/E1709CEL.pdf>

ORDER INFORMATION

- When ordering books please quote catalogue date and subject.
- Returns will not be accepted without written permission.
- Prices are subject to variations without previous notice.
- Prices include a 4% VAT charge. All orders received from outside the EU will have the 4% VAT discounted from the prices shown in the catalogue.
- Please always include your name and postal address in your e-mails.
- Shipping costs are at customer's charge.

FORMAS DE PAGO PAYMENT WILL BE MADE

Particulares / Individuals:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Tarjeta de crédito / *Credit card*: AE, T6000, Visa, Euroc, MC, 4B, Diners.

Instituciones / Institutions:

Reembolso / *Cash-on-Delivery* • Cheque in Euros or in US dollars • *Bank transfer directly to the bank accounts specified in our invoices.* (The sum to be paid should reach our account free of any charges or deductions.)

PÓRTICO LIBRERÍAS pone en su conocimiento que sus datos personales, bien facilitados por usted mismo o extraídos de fuentes públicas, residen en un fichero automatizado de datos de carácter personal, cuya finalidad es la realización de actividades relacionadas con la venta de libros. Los destinatarios de la información son, exclusivamente, todos los departamentos en los que se organiza **PÓRTICO LIBRERÍAS** así como los estamentos oficiales que por ley exijan la cesión. El responsable del fichero es **PÓRTICO LIBRERÍAS**.

Si nos facilita algún dato en el presente formulario de pedido, o si en un plazo de dos meses no manifiesta su oposición, AUTORIZA usted a **PÓRTICO LIBRERÍAS** para que, en cumplimiento de los fines directamente relacionados con las funciones legítimas del cesionario, trate sus datos de carácter personal de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 15/1999 de 13 de diciembre.

Le recordamos que, en todo momento, usted tiene derecho a ejercitar los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación en el ámbito reconocido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre.

Para ejercitar los derechos arriba mencionados, y para cualquier aclaración, puede dirigirse por escrito a: Muñoz Seca, 6 - 50005 Zaragoza, o a: portico@porticolibrerias.es